



Scuola Pontificia Paolo VI
Castel Gandolfo Roma

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA EDUCATIVA PER COMPETENZE TRASVERSALI CLASSE QUINTA



**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE TRASVERSALI
CLASSE QUINTA**

COMPETENZA CHIAVE LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA, COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA, STORICO CULTURALI E GEOGRAFICHE, MATEMATICHE, SCIENTIFICHE, TECNOLOGICHE, ATTIVITA' ESPRESSIVE, MOTORIE, RELIGIONE CATTOLICA		
Competenze chiave di cittadinanza trasversali alle discipline		Competenze trasversali specifiche per la scuola primaria
1)	Imparare ad imparare	Imparare ad imparare • Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. • Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. • Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2)	Comunicare	Comunicare • Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3)	Progettare	Progettare • Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. • Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.
4)	Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare • Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5)	Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile • Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6)	Risolvere i problemi	Risolvere i problemi • Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7)	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni • Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8)	Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione • Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

LINGUA ITALIANA

Competenze da raggiungere al termine della classe quinta.

L'alunno/a al termine della classe quinta:

- Partecipa a scambi comunicativi con i compagni e gli insegnanti rispettando il turno di parola ed esprimendosi in modo chiaro e pertinente, utilizzando un registro linguistico adeguato al contesto. Ascolta e comprende testi orali, narrativi, regolativi ed informativi cogliendone le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali e secondarie utilizzando strategie di lettura adatte agli scopi; formula giudizi personali sui testi letti; utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza, anche in funzione dell'esposizione orale.
- Scrive testi ortograficamente corretti, sufficientemente chiari e coerenti, legati alla propria esperienza o alla diverse tipologie dei testi via via affrontati. Rielabora testi modificandone alcune parti o completandoli. Utilizza la scrittura in funzione di scopi diversi per comunicare e fissare apprendimenti.
- Rilette sul linguaggio per scoprire e comprendere semplici regole, strutture della lingua e significati al fine di utilizzare la lingua in modo corretto e consapevole. Riconosce la struttura della frase semplice. Riconosce in un testo alcune categorie morfologiche.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

NUCLEO FONDAMENTALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E CONOSCENZE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto e parlato	• Ascoltare e comprendere in una discussione a più voci le opinioni espresse dai diversi partecipanti e la validità delle loro argomentazioni; • Ascoltare storie e racconti cogliendone anche taluni significati impliciti; • Ascoltare storie e racconti con struttura non lineare, ricostruendone l'ordine temporale dei fatti; • Ascoltare un'esposizione su un argomento di studio e porsi in atteggiamento attivo, richiamando alla memoria quanto si sa sull'argomento; • Ascoltare un'esposizione su un argomento di studio e selezionare le informazioni per prendere appunti; • Ascoltare e comprendere istruzioni per attività complesse, comprendendo e collegando i vari passaggi; • Partecipare a una discussione intervenendo al momento giusto e facendo un intervento ben organizzato; • Partecipare ad uno scambio comunicativo portando valide argomentazioni a sostegno delle proprie opinioni;	• Storie e racconti orali, esposizione orale diretta di argomenti di attualità, esposizione di argomenti di studio, messaggi trasmessi dai media, istruzioni orali per lo svolgimento di attività scolastiche od extrascolastiche, sintesi orali di un libro di narrativa o di un film visto, esposizioni orali di un argomento di interesse generale, le regole del dialogo.	• IMPARARE E IMPARARE Sa organizzare il proprio percorso di apprendimento, utilizzando strategie personali. • COMUNICARE - Sa partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. - Sa raccontare oralmente un'esperienza con proprietà lessicale e organizzazione logica, inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. - Sa comprendere messaggi di vario genere letterario • COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire nel gruppo, comprendendo e rispettando i diversi punti di vista. • PROGETTARE - Sa

	• Raccontare sinteticamente la trama di un libro letto, seguendo l'ordine dei fatti e mettendo in evidenza gli elementi caratterizzanti della storia; • Esporre i risultati di una ricerca personale o di gruppo su un argomento di interesse generale, seguendo una scaletta; • Esporre un argomento di studio usando un lessico specifico e facendo eventuali collegamenti.		organizzare le proprie attività di studio e di lavoro.
Lettura	• Leggere testi narrativi di vario genere, individuando le informazioni implicite ed esplicite; • Leggere testi narrativi di vario genere, riconoscere le sequenze descrittive, i discorsi diretti ed alcune caratteristiche specifiche della scrittura; • Esprimere sui testi narrativi interpretazioni e pareri personali; • Leggere testi poetici e riconoscerne alcune caratteristiche formali; • Comprendere istruzioni scritte per seguire correttamente un procedimento, anche di carattere scientifico; • Servirsi del titolo, delle immagini, delle didascalie per fare delle ipotesi sul contenuto del testo che si sta per leggere e richiamare alla mente eventuali conoscenze pregresse; • Leggere e ricavare informazioni da testi inerenti alle discipline di studio; • Applicare strategie utili per ricavare informazioni da testi diversi (sottolineare, annotare, costruire schemi e mappe..).	• Testi di vario genere(narrativo, poetico, regolativo, informativo), • testi funzionali come orari, mappe ecc. ù • Similitudini e metafore, significati impliciti ed espliciti. • La struttura del giornale, la pagina di un sito internet, la pubblicità	• ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa estrapolare informazioni da testi, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica. Sa interpretare criticamente le informazioni, distinguendo tra fatti e opinioni. Sa formulare pareri personali sui testi letti. • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa svolgere attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.
Scrittura	• Scrivere correttamente sotto dettatura; • Selezionare le idee e progettare semplici testi scritti, sulla base di tracce date; • Organizzare lo scritto in modo corretto dal punto di vista logico e temporale; • Arricchire i testi con descrizioni e dialoghi; • Scrivere semplici testi regolativi; • Rispondere per iscritto a domande; • Rielaborare testi scritti con idee personali: concludere un racconto	• Il racconto reale e fantastico, il racconto in prima ed in terza persona, il racconto da più punti di vista; • la descrizione; • il testo espositivo/informativo/regolativo, approccio al testo argomentativo, la relazione; • poesie di autori per l'infanzia, relative alle tematiche in discussione; • tempi e concordanze	• COMUNICARE Sa raccontare per scritto un'esperienza con proprietà lessicale e organizzazione logica, inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. • COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo,

	con un finale diverso, modificare parti del racconto; • Sintetizzare un breve testo; • Scrivere brevi didascalie; • Produrre semplici filastrocche utilizzando parole in rima e rispettando la struttura e le caratteristiche del testo poetico; • Rispettare le convenzioni ortografiche; • Utilizzare strategie di autocorrezione ortografica e lessicale del testo scritto.	verbal; varietà lessicale; • la punteggiatura; • la sintesi; • gli appunti; • i propri e gli altrui elaborati; • gli elementi ed i componenti della frase; • sinonimi; • similitudini, metafore.	considerando e sfruttando le idee degli altri, per costruire un elaborato individuale/comune. • ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa estrapolare informazioni da testi, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica Sa interpretare criticamente le informazioni, distinguendo tra fatti e opinioni.
Riflessione linguistica	• Conoscere le convenzioni ortografiche e saperle applicare; • Distinguere tra parti del discorso variabili ed invariabili; • Riconoscere le principali parti del discorso ; • Riconoscere le sottocategorie degli aggettivi e dei pronomi; • Riconoscere in una frase i vari tipi di concordanza; • Distinguere in una frase gli elementi costitutivi (sintagmi); • Riconoscere la frase nucleare o frase minima; • Distinguere il soggetto ed il predicato all'interno della frase minima, distinguere tra predicato verbale e nominale; • Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico; • Riconoscere la variabilità della lingua nelle diverse situazioni sociali e comunicative; • Riconoscere la funzione dei segni di punteggiatura ed usarli correttamente; • Riconoscere il significato e la funzione dei connettivi più frequenti ed usarli correttamente.	• I suoni e i segni dell'italiano, le pause, l'intonazione e le intenzioni comunicative nel parlato • la punteggiatura, • le difficoltà ortografiche, • le categorie morfologiche, • le frasi semplici e complesse, • il discorso diretto ed indiretto.	• ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. • IMPARARE AD IMPARARE Sa riflettere sulle proprie strategie per compiere operazioni di analisi morfo-sintattica e lessicale.
Lessico	• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato le parole appartenenti al vocabolario fondamentale e a quello di alto uso; • Applicare le strategie adeguate per	• Il lessico di base, • le relazioni di significato, • gli usi figurati, • la polisemia, • il lessico settoriale	

	ricavare il significato di parole non note da un contesto di parole note; • Conoscere i principali meccanismi di formazione di parole composte per comprenderne il significato e arricchire il lessico; • Conoscere e usare correttamente sinonimi e contrari; • Distinguere gli usi propri e quelli figurati di parole ed espressioni; • Comprendere ed usare termini specifici, propri delle discipline di studio; • Consultare il dizionario, avendo consapevolezza delle informazioni fornite dalle singole voci.	• , il dizionario.	
--	--	--	--

LINGUA INGLESE

Competenze da raggiungere al termine della classe quinta.

L'alunno/a al termine della classe quinta:

- Comprende il significato di messaggi orali- espressioni di uso frequente relativa ad ambiti di immediata rilevanza come sulla persona, sulla famiglia, sull'ambiente in cui vive.
- Comprende semplici testi scritti.
- Si esprime oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana.
- Scrive brevi frasi e messaggi.

NUCLEO FONDAMENTALE	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ	TRAGUARDO DI COMPETENZA
ASCOLTARE E COMPRENDERE: LISTENING <i>Ascoltare e comprendere istruzioni, frasi e testi.</i>	• Saper ascoltare, comprendere e seguire istruzioni operative, indicazioni e comandi per svolgere attività funzionali alla vita di classe. • Saper individuare e comprendere suoni della L2, parole, frasi, informazioni specifiche. • Saper comprendere ed intuire, ascoltando una terza persona, l'argomento e il contesto relativi ad una situazione comunicativa. • Saper ascoltare e comprendere il significato globale di frasi, dialoghi, descrizioni, testi narrativi, canzoni, conte, filastrocche, rime gradualmente più complessi. • Saper collegare parole ed espressioni a persone, animali, oggetti, luoghi, eventi reali ed immaginari in una situazione comunicativa data • Consolidare la capacità di ascolto e comprensione di testi orali di genere	<i>Funzioni per:</i> • Salutare, chiedere e dire: il nome, l'età, la provenienza, numero di telefono • Chiedere ed esprimere la capacità di fare qualcosa • Contare fino a 100 ed oltre • Esprimere uno stato emotivo e psicologico • Dire il giorno della settimana, il mese e la stagione • Identificare le stanze di una casa-gli oggetti nelle stanze. • Parlare di cose che ci sono e non ci sono. • Chiedere informazioni su azioni in corso • Localizzare oggetti e persone • Identificare le materie scolastiche, edifici pubblici, ecc... • Descrivere luoghi naturali e ambienti • Chiedere e dare informazioni riguardo ad alcuni mestieri e professioni • Descrivere la propria giornata-le abitudini e quella di una terza persona • Chiedere e dire l'ora • Chiedere e dare informazioni riguardo ai negozi • Chiedere e dire il prezzo	• IMPARARE AD IMPARARE L' alunno comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. • ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo, eventualmente, spiegazioni. • COLLABORARE E PARTECIPARE Interagisce nel gioco, comprendendo i diversi punti di vista e partecipando a scambi d'informazioni semplici e di routine.

SOSTENERE UNA SEMPLICE CONVERSAZIONE: SPEAKING <i>Riprodurre espressioni e sostiene semplici dialoghi rispettando la pronuncia e l'intonazione in contesti familiari del proprio vissuto.</i>	diverso - Saper formulare domande e risposte adeguate alla situazione comunicativa. - Saper sostenere semplici conversazioni. - Saper descrivere persone, animali, oggetti, luoghi. - Saper eseguire semplici calcoli. - Saper cantare una canzone; recitare una filastrocca e raccontare una semplice storia. - Saper riflettere sulle strutture della lingua inglese. - Acquisire l'uso delle principali strutture grammaticali della L2. - Saper utilizzare una corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune	- Chiedere e dare informazioni su cosa stanno facendo le persone in questo momento - Chiedere e dare informazioni riguardo al proprio compleanno- numeri ordinali - Parlare e chiedere di eventi passati - Comprendere spot pubblicitari, istruzioni per l'uso del PC, messaggi verbali. - Leggere e comprendere brevi testi e storie, riconoscendone la collocazione storico-geografica - Leggere e comprendere favole e storie rispettando le regole di pronuncia e l'intonazione <i>Riflessioni sulla lingua:</i> Regole grammaticali fondamentali - Present Simple: <i>to be to have got Can Common verbs</i> - Present continuous - Genitive case - Adjective possessives - Adjective qualificatives and demonstratives - Interrogative words - Prepositions of place and time - Recognize the relationship between linguistic forms and uses of the foreign language. - There is/There are - Imperative (affirmative and negative) - Structures like: What's his/her job? - What's the time? - What time do you ...? - How much is that? - Can I have ...?	- COMUNICARE - Comprende frasi ed espressioni di uso frequente. Comunica in modo comprensibile con frasi, espressioni memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna. - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE. Svolgere compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
LEGGERE E COMPRENDERE: READING <i>Leggere parole, dialoghi, brani e espressioni con corretta pronuncia.</i>	- Saper abbinare parole, espressioni e/o frasi scritte alle immagini corrispondenti. - Saper leggere testi di vario genere: descrittivi, narrativi, fumetti, lettere, indovinelli, filastrocche, rime, canzoni. - Saper comprendere il significato globale ed alcuni dettagli dei testi presentati. - Saper ricavare informazioni da: testi di vario genere, tabelle, schemi. - Saper usare il dizionario bilingue.	- Present Simple: <i>to be to have got Can Common verbs</i> - Present continuous - Genitive case - Adjective possessives - Adjective qualificatives and demonstratives - Interrogative words - Prepositions of place and time - Recognize the relationship between linguistic forms and uses of the foreign language. - There is/There are - Imperative (affirmative and negative) - Structures like: What's his/her job? - What's the time? - What time do you ...? - How much is that? - Can I have ...?	IMPARARE AD IMPARARE Comprende brevi messaggi orali e scritti.
SCRIVERE: WRITING	Saper completare		IMPARARE AD

<i>Scrivere un semplice testo con lessico e regole grammaticali idonee. Formulare domande e risposte del proprio vissuto e ambiente.</i>	domande chiuse ed aperte • Saper scrivere parole e frasi che fanno parte delle strutture acquisite. • Saper scrivere brevi semplici messaggi, brevi testi seguendo un modello dato e in autonomia • Saper registrare dati ed informazioni in griglie e tabelle. • Saper riflettere sulle strutture della lingua inglese. • Acquisire l'uso delle principali strutture grammaticali della L2 • Saper scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizia ecc • Riflessione linguistica: Saper osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi per capire le intenzioni comunicative.	• Where can I ...? • What are you doing? • What's he/she doing? ecc <i>Lessico:</i> • Cardinal and ordinal numbers • Alphabet • Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e tempo libero come: • Nature • Jobs • Shops • Months, days and seasons • Weather • Food • Subjects • My town • Stati d'animo e del proprio vissuto e del proprio ambiente • Il sistema monetario britannico • Legends of Britain • Culture from English speaking countries	IMPARARE Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera, individuandone analogie e differenze. • COMUNICARE Comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi semplici di routine
---	---	--	---

STORIA

Competenze da raggiungere al termine della classe quinta.

L'alunno/a al termine della classe quinta:

- usa fonti diverse per produrre informazioni e ricostruire fenomeni a carattere storico; usa linee cronologiche e grafici temporali, per collocare nel tempo civiltà e fatti storici;
- ricava informazioni da un testo storico e le organizza tematicamente, temporalmente e spazialmente; mette in relazione gli elementi caratterizzanti delle società e li organizza in schemi di sintesi;
- colloca le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e spaziale e individua successioni, contemporaneità, mutamenti e periodi, durate;
- confronta civiltà diverse e individua analogie e differenze;
- mette in relazione aspetti delle civiltà studiate con le tracce che ciascuna di esse ha lasciato;
- ricostruisce il percorso di apprendimento e lo commenta, anche attraverso il confronto con compagni e insegnanti.

NUCLEO FONDAMENTALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E CONOSCENZE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Roma: dalla Repubblica all'Impero	• Conoscere le principali cause della crisi della Repubblica romana tra il II e il I secolo a.C. • Comprendere le conseguenze delle conquiste territoriali sulla società e sull'economia romana. • Analizzare il contrasto tra ottimati e popolari e il suo impatto sulla vita politica. • Conoscere il ruolo e le riforme dei fratelli Tiberio Gracco e Gaio Gracco. • Comprendere l'ascesa di figure politiche e militari come Gaio Mario e Lucio Cornelio Silla. • Ricostruire gli eventi che portarono alle guerre civili e all'indebolimento delle istituzioni repubblicane. • Conoscere la formazione e il ruolo del Primo triumvirato. • Comprendere il conflitto tra Gaio Giulio Cesare e Gneo Pompeo Magno e le sue conseguenze. • Analizzare le cause della fine della Repubblica e il passaggio al Principato. • Utilizzare correttamente il lessico storico relativo alla crisi della Repubblica romana	• Le caratteristiche fondamentali della Repubblica romana e delle sue istituzioni. • Le conseguenze economiche e sociali dell'espansione romana nel Mediterraneo. • La formazione dei latifondi e la crisi della piccola proprietà contadina. • L'aumento delle disuguaglianze sociali e i conflitti tra gruppi politici. • Le riforme dei fratelli Tiberio Gracco e Gaio Gracco. • Le riforme militari di Gaio Mario. • Lo scontro politico e militare tra Gaio Mario e Lucio Cornelio Silla. • Le guerre civili e la crisi delle istituzioni repubblicane. • Il Primo triumvirato e il ruolo di Gaio Giulio Cesare, Gneo Pompeo Magno e Marco Licinio Crasso. • La conquista della Gallia da parte di	☑ COMUNICARE Sa usare in modo efficace la comunicazione (orale, scritta ...). Sa rispondere a domande relative agli argomenti trattati. Sa produrre semplici testi ☑ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa descrivere le società antiche ed individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali. Sa usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. Conosce le civiltà studiate. ☑ ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI Sa acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute. Sa rielaborare informazioni ricavate da carte geo-storiche. ☑ IMPARARE A IMPARARE Sa elaborare ed organizzare la propria conoscenza, individuando, scegliendo e utilizzando

		Gaio Giulio Cesare. • La guerra civile tra Gaio Giulio Cesare e Gneo Pompeo Magno. • La dittatura di Gaio Giulio Cesare e il suo assassinio. • Le cause e le conseguenze della fine della Repubblica romana. • Il passaggio dalla Repubblica al Principato con Ottaviano Augusto	varie fonti e varie modalità di informazione.
L'eredità di Roma: lingua e diritto; urbanizzazione e strutture territoriali.	• Conoscere gli aspetti fondamentali dell'eredità culturale, linguistica e giuridica lasciata dalla civiltà romana. • Comprendere il ruolo del latino nella diffusione della cultura romana e nella formazione delle lingue romanze. • Riconoscere l'influenza del diritto romano nei sistemi giuridici moderni. • Analizzare le caratteristiche dell'organizzazione urbana delle città romane. • Conoscere le principali opere pubbliche realizzate dai Romani e la loro funzione. • Comprendere l'importanza della rete stradale e delle infrastrutture per l'amministrazione e il controllo del territorio. • Individuare le caratteristiche dell'organizzazione territoriale dell'Impero romano. • Riconoscere nel territorio contemporaneo elementi derivanti dall'eredità romana. • Stabilire collegamenti tra il passato romano e la realtà attuale. • Utilizzare correttamente il lessico specifico relativo a lingua, diritto, urbanizzazione e organizzazione territoriale. • Collocare nel contesto storico i principali processi che hanno contribuito alla diffusione della cultura romana. • Comprendere il valore storico e culturale del patrimonio lasciato dalla civiltà romana. • Sviluppare la capacità di osservare e interpretare le tracce della presenza romana nel territorio e nella vita quotidiana.	• Il ruolo della lingua latina nella diffusione della cultura romana. • L'evoluzione del latino • I principi fondamentali del diritto romano. • Le caratteristiche della città romana e dell'urbanizzazione . • Le principali opere pubbliche romane: strade, ponti, acquedotti, fognature e edifici pubblici.	

	Riflettere sul contributo di Roma alla formazione dell'identità culturale europea.		
L'impero da Ottaviano a Costantino.	- Conoscere le modalità attraverso cui Ottaviano Augusto instaurò il Principato e pose fine alla crisi della Repubblica. - Comprendere le caratteristiche politiche, amministrative e sociali dell'Impero romano. - Analizzare il concetto di Pax Romana e i suoi effetti sullo sviluppo dell'Impero. - Conoscere le principali dinastie imperiali e i loro contributi alla storia romana. - Comprendere l'organizzazione delle province e il funzionamento dell'amministrazione imperiale. - Analizzare le cause della crisi del III secolo e le sue conseguenze. - Conoscere le riforme introdotte da Diocleziano per rafforzare l'Impero. - Comprendere il ruolo di Costantino I nella trasformazione politica e religiosa dell'Impero. - Conoscere le tappe della diffusione del Cristianesimo e il suo rapporto con il potere imperiale. - Comprendere l'importanza dell'Editto di Milano per la libertà religiosa. - Analizzare il significato della fondazione di Costantinopoli. - Individuare continuità e cambiamenti tra l'età repubblicana e quella imperiale. - Utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina storica. - Collocare eventi, personaggi e processi storici nel corretto contesto cronologico e geografico. - Stabilire relazioni tra fenomeni politici, economici, sociali e religiosi che caratterizzarono l'Impero romano.	- La nascita dell'Impero romano e l'affermazione del Principato con Ottaviano Augusto. - Le principali caratteristiche del Principato augusteo. - La politica interna ed estera di Ottaviano Augusto. - La cosiddetta Pax Romana e il periodo di stabilità dell'Impero. - Le principali dinastie imperiali (giulio-claudia, flavia, antonina e severiana). - L'organizzazione amministrativa, militare ed economica dell'Impero romano. - L'estensione territoriale dell'Impero e la gestione delle province. - Le trasformazioni sociali, culturali e religiose dell'età imperiale. - La diffusione del Cristianesimo e le persecuzioni contro i cristiani. - La crisi del III secolo: instabilità politica, crisi economica e pressioni esterne. - Le riforme di Diocleziano e l'istituzione della Tetrarchia. - L'ascesa di Costantino I. - L'Editto di Milano e la libertà di culto per i cristiani. - La fondazione di	

		Costantinopoli. • Il ruolo del Cristianesimo nella trasformazione dell'Impero romano.	
Il Cristianesimo	• utilizzare immagini di tracce storiche per produrre informazioni; • conoscere i principali riti religiosi di Roma; • conoscere la diffusione del Cristianesimo e la sua affermazione come religione unica dell'Impero romano. •	• Le origini e la diffusione del Cristianesimo; • i riti della religione romana; • comunità e martiri cristiani a Roma; • il Cristianesimo come religione ufficiale dell'Impero.	
La crisi e la caduta dell'Impero	• conoscere e utilizzare carte geo-storiche e grafici temporali; • utilizzare testi storici e immagini di fonti per produrre informazioni; • analizzare le cause della crisi dell'Impero; • analizzare l'organizzazione sociale delle popolazioni barbariche; • conoscere gli eventi che portarono alla divisione dell'Impero.	• Le civiltà dei popoli considerati "barbari"; • le cause della crisi dell'Impero; • la divisione dell'Impero.	
Monachesimo e biblioteche	• Conoscere le caratteristiche principali del monachesimo medievale. • Comprendere il ruolo dei monasteri nella società del Medioevo. • Riconoscere l'importanza dei monaci nella conservazione e nella trasmissione della cultura scritta. • Descrivere le funzioni delle biblioteche monastiche e degli scriptoria. • Comprendere le tecniche di copiatura e produzione dei manoscritti. • Individuare il contributo delle biblioteche monastiche alla diffusione del sapere. • Utilizzare correttamente il lessico specifico relativo al monachesimo e alla cultura medievale (monastero, abbazia, scriptorium, manoscritto, miniatura, biblioteca). • Analizzare fonti storiche e immagini relative alla vita monastica e ai manoscritti medievali. • Riflettere sull'importanza della conservazione del patrimonio culturale nel passato e nel presente. •	• Origini e diffusione del monachesimo cristiano. • La vita nei monasteri. • La regola benedettina: "Ora et labora". • Il ruolo dei monasteri nella società medievale. • Gli scriptoria e la copiatura dei manoscritti. • Le biblioteche monastiche come centri di conservazione del sapere. • La trasmissione della cultura classica e religiosa.	

Costantinopoli e l'impero romano d'Oriente.	• Conoscere le origini e la fondazione di Costantinopoli. • Comprendere il ruolo di Costantinopoli come capitale dell'Impero Romano d'Oriente. • Conoscere le principali caratteristiche politiche, economiche, religiose e culturali dell'Impero Romano d'Oriente. • Comprendere l'importanza strategica della posizione geografica di Costantinopoli nei commerci tra Europa e Asia. • Riconoscere il ruolo dell'imperatore e dell'organizzazione amministrativa dell'Impero. • Conoscere il contributo dell'Impero alla conservazione della cultura greco-romana. • Individuare le principali testimonianze artistiche e architettoniche bizantine. • Comprendere le cause e le conseguenze della caduta di Costantinopoli nel 1453. • Utilizzare correttamente il lessico specifico (Bizantini, imperatore, mosaico, patriarca, commercio, capitale, Impero d'Oriente).	• La fondazione di Costantinopoli. • La nascita e lo sviluppo dell'Impero Romano d'Oriente. • L'organizzazione politica e amministrativa dell'Impero. • Il ruolo dell'imperatore. • L'economia e i commerci. • Arte e cultura bizantina. • La caduta di Costantinopoli nel 1453.	
La codificazione di Giustiniano e le radici della civiltà giuridica moderna.	• Conoscere la figura di Giustiniano I e il suo ruolo nell'Impero Romano d'Oriente. • Comprendere il significato della codificazione del diritto promossa da Giustiniano I. • Conoscere le principali parti del Corpus Iuris Civilis. • Comprendere le ragioni che resero necessaria la raccolta e l'organizzazione delle leggi romane. • Riconoscere l'importanza del diritto romano come fondamento dell'organizzazione della società. • Individuare i principi giuridici elaborati in età romana che influenzano ancora oggi i sistemi giuridici moderni. • Comprendere il concetto di uguaglianza davanti alla legge e di tutela dei diritti. • Utilizzare correttamente il lessico specifico (codificazione, diritto, legge, giurista, imperatore, giustizia, tribunale).	• La figura di Giustiniano I. • La raccolta e l'organizzazione delle leggi romane. • Il Corpus Iuris Civilis. • I principi fondamentali del diritto romano. • La funzione delle leggi nella società. • L'eredità del diritto romano nei sistemi giuridici moderni.	
L'espansione islamica	• Conoscere le origini dell'Islam e la figura di Maometto. • Comprendere le cause dell'espansione islamica tra il VII e l'VIII secolo. • Conoscere le principali tappe della	• La nascita dell'Islam. • La figura di Maometto. • I principi fondamentali della	

	diffusione dell'Islam in Asia, Africa ed Europa. • Individuare i territori conquistati dai musulmani e le aree interessate dall'espansione. • Comprendere l'organizzazione politica e religiosa del califfato. • Riconoscere gli scambi culturali, economici e scientifici favoriti dall'espansione islamica. • Conoscere i principali contributi della civiltà islamica nei campi della scienza, della matematica, della medicina e della filosofia. • Utilizzare correttamente il lessico specifico (Islam, musulmano, califfo, califfato, moschea, Corano, espansione, conquista).	religione islamica. • Le conquiste arabe tra VII e VIII secolo. • Il califfato e la sua organizzazione. • La diffusione della cultura islamica. • Scambi commerciali, culturali e scientifici nel mondo islamico.	
--	--	---	--

GEOGRAFIA

Competenze da raggiungere al termine della classe quinta.

L'alunno/a al termine della classe quinta:

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza;
- utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, per progettare percorsi e itinerari di viaggio;
- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc...), con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti;
- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti;
- coglie nei paesaggi mondiali le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

NUCLEO FONDAMENTALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E CONOSCENZE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
La rappresentazione del mondo	• conoscere i principali strumenti usati dal geografo per rappresentare un territorio; • conoscere quali sono gli esperti che collaborano con il geografo; • conoscere le tipologie di grafici in uso dalla statistica; • leggere e interpretare le diverse tipologie di grafico (tabella, areogramma, istogramma, ideogramma); • ricavare informazioni su un territorio interpretando un grafico.	• gli strumenti di rappresentazione di un territorio: foto, carte geografiche, grafici; • le diverse tipologie di grafici e le simbologie in uso: tabelle, areogrammi, istogrammi, ideogrammi; • il lavoro del geografo e degli esperti che collaborano con lui (statistico e demografo)	• COMUNICARE Sa descrivere territori utilizzando un linguaggio specifico, con riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Sa raccontare e descrivere gli argomenti studiati. • ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI Sa orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Sa individuare e conoscere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi e gli ambienti geografici fondamentali • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa analizzare fatti, fenomeni ed elementi di paesaggi locali e globali cogliendo rapporti di causa-effetto • PROGETTARE Sa elaborare ed organizzare la conoscenza utilizzando la simbologia della geo-graficità per realizzare schizzi, carte tematiche ...
La popolazione e la cultura in Italia	• comprendere le cause che hanno influito sul numero e sulla tipologia della popolazione in Italia e le loro conseguenze; • riconoscere come il territorio ha influito sulla concentrazione della popolazione; • conoscere quali sono le zone d'Italia a più alta e a più bassa densità di popolazione; • analizzare i fattori che hanno portato ai fenomeni migratori di ieri e di oggi; • conoscere il significato dei	• la popolazione italiana: tipologia e distribuzione; • i fenomeni migratori; • la lingua e i dialetti in Italia; • le religioni in Italia.	

	concetti di “migrazione”, “emigrazione” e “immigrazione”; • comprendere l’importanza di conoscere culture diverse dalla nostra, per imparare a rispettarle e a convivere insieme in modo sereno; • conoscere le lingue in uso nel nostro Paese, le zone dove vengono usate e i fattori che ne hanno provocato la diffusione; • analizzare quali sono le religioni più praticate in Italia e i loro luoghi di culto.		
Le attività e i settori economici in Italia	• comprendere il significato dei termini “popolazione attiva”, “popolazione non attiva”, “lavoratori dipendenti”, “lavoratori autonomi”; • conoscere quali categorie di persone fanno parte di questi settori; • comprendere il significato del termine “attività economiche” e conoscere quali sono i settori in cui sono suddivise (primario, secondario, terziario); • conoscere quali sono le attività comprese in ognuno dei tre settori; • analizzare quali sono le risorse naturali maggiormente presenti nel nostro Paese e quali tipologie di energie si producono prevalentemente; • cogliere le connessioni tra le caratteristiche del territorio e le tipologie di coltivazione, allevamento, pesca, sfruttamento, attività estrattive e conoscerne la diffusione sul territorio italiano; • conoscere la differenza tra la produzione artigianale e quella industriale e i settori in cui esse sono diffuse;	• la popolazione attiva e non attiva, i lavoratori autonomi e dipendenti; • le risorse naturali e la produzione di energia; • i settori economici: il settore primario, il settore secondario, il settore terziario e le attività in essi comprese	

	• individuare e riconoscere le diverse tipologie di servizi compresi nel terziario (terziario avanzato, commercio, trasporti, turismo); • riconoscere e comprendere la differenza tra servizi pubblici e privati; • individuare, in base alla tipologia del territorio preso in considerazione, le mete turistiche più frequentate.		
Lo Stato italiano e l'Unione Europea	• localizzare sul planisfero e sul globo terrestre la posizione dell'Italia, in Europa e nel mondo; • capire il significato del concetto di "decentramento amministrativo"; • conoscere quali sono gli Enti autonomi locali (Comune, Provincia, Regione) e capire quali funzioni svolgono sul territorio; • conoscere quali sono gli organi amministrativi degli Enti autonomi locali e le loro funzioni; • conoscere gli organi amministrativi del proprio territorio e dove si trovano; • analizzare e capire le funzioni degli organi amministrativi, governativi e rappresentativi dello Stato italiano; • conoscere e comprendere cos'è la Costituzione e quali sono le sue funzioni; • localizzare sulla carta geografica gli Stati stranieri all'interno della Penisola italiana e conoscerne le principali caratteristiche; • conoscere e capire che cos'è l'Unione Europea e i suoi organismi di governo e la sua funzione; • sapere che cos'è l'ONU, quali organismi ne fanno	• gli Enti locali: territorio e organizzazione del Comune, della Provincia e della Regione; • il Comune, la Provincia e la Regione del proprio territorio; • lo Stato Italiano: forma di governo, simboli dello Stato, organizzazione dei tre poteri fondamentali (legislativo, esecutivo e giudiziario), il Presidente della Repubblica; • la legge fondamentale dello Stato: la Costituzione; • gli Stati stranieri della Penisola italiana: Repubblica di San Marino e Città del Vaticano; • l'Unione Europea e le sue funzioni; • l'ONU e i suoi organismi.	

	parte e la sua funzione.		
Le regioni italiane	• conoscere la posizione, il territorio, gli elementi fisici e antropici, i dati statistici riguardanti la popolazione, il clima e l'economia, la storia, la cultura e le tradizioni delle regioni italiane; • cogliere le differenze e le analogie tra le varie regioni; • localizzare sulla carta geografica la posizione delle principali città, capoluoghi di regione e di provincia; • leggere e interpretare tabelle e grafici, per trarne informazioni; • capire che una regione è uno spazio geografico costituito da elementi fisici e antropici, che si condizionano l'un l'altro; • conoscere e capire la complessità e la varietà delle caratteristiche fisiche, economiche e storico-culturali del territorio italiano.	• le regioni dell'Italia settentrionale: posizione, confini, dati statistici su superficie e popolazione, clima, aspetto fisico, elementi antropici, economia, storia e arte, tradizioni e cultura; • le regioni dell'Italia settentrionale: posizione, confini, dati statistici su superficie e popolazione, clima, aspetto fisico, elementi antropici, economia, storia e arte, tradizioni e cultura; • le regioni dell'Italia centrale: posizione, confini, dati statistici su superficie e popolazione, clima, aspetto fisico, elementi antropici, economia, storia e arte, tradizioni e cultura; • le regioni dell'Italia meridionale: posizione, confini, dati statistici su superficie e popolazione, clima, aspetto fisico, elementi antropici, economia, storia e arte, tradizioni e cultura	

MATEMATICA

Competenze da raggiungere al termine della classe quinta.

L'alunno/a al termine della classe quinta:

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuale...)
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.
- Riconosce oggetti da vari punti di vista.
- Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica e attraverso esperienze significative intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili nella realtà.
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

NUCLEO FONDAMENTALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E CONOSCENZE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Numeri	• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Stimare il risultato di una operazione. • Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. • Leggere, scrivere i numeri decimali. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	• I numeri naturali leggerli e scriverli • I numeri relativi • Le potenze • Le quattro operazioni • Le proprietà delle operazioni • Multipli, divisori e numeri primi • Criteri di divisibilità • Numeri primi e numeri composti. • Le frazioni: classificazione, confronto e ordinamento • Le frazioni decimali • I numeri decimali • La percentuale • Strategie di calcolo veloce • Le espressioni aritmetiche	• AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Ha saputo sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per leggere la realtà ed operare nella realtà. • RISOLVERE PROBLEMI Sa muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice. • COMUNICARE Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni ha imparato a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi.

			• ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI Sa utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.
Spazio e figure	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. • Riprodurre una figura in base a una descrizione,	• Rette, semirette e segmenti • Gli angoli • I poligoni • Gli angoli interni dei	• COMUNICARE Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i

	utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.	poligoni • Altezze, assi di simmetria e diagonali • I poligoni regolari • L'apotema • Il perimetro dei poligoni • L'area dei poligoni • Circonferenza e area del cerchio • I solidi • Il piano cartesiano • Simmetria, traslazione e rotazione • Riduzione e ingrandimento • La riduzione in scala	• compagni ha imparato a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi. • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa percepire e a rappresentare forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura. Sa descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i compagni • RISOLVERE PROBLEMI Sa risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. Si è reso conto che in molti casi i problemi possono essere affrontati con strumenti e strategie diverse e possono ammettere più soluzioni. • AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà
--	---	---	---

Relazioni dati e previsioni	• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di media aritmetica, moda e mediana • Rappresentare problemi con grafici che ne esprimono la struttura. • Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, pesi, capacità, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire ed incominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	• Misure di lunghezza • Misure di capacità • Misure di peso • Misure di superficie • Misure di volume • Misure di tempo • Misure di valore • La compravendita • Sconto, aumento, interesse • Problemi con più operazioni • Problemi con le frazioni • Problemi con le misure • Problemi con le equivalenze • Problemi di compravendita • Problemi di geometria • Problemi con la percentuale • I diagrammi • Le espressioni • Insiemi, sottoinsiemi, intersezioni • I quantificatori • I connettivi logici: "E", "NON", "O" • L'indagine statistica e le sue fasi • Moda, media e mediana • Diagrammi cartesiani • Aerogrammi quadrati e circolari • La probabilità in percentuale	• COMUNICARE Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni ha imparato a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi. • AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Ha saputo sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per leggere la realtà ed operare nella realtà • ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. Sa riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.
------------------------------------	---	---	---

SCIENZE

Competenze da raggiungere al termine della classe quinta.

L'alunno/a al termine della classe quinta:

- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo.
- Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi a livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Possiede capacità operative, progettuali e manuali da utilizzare in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.
- Comprende trasformazioni rispetto alle quali progettare, agire, risolvere.
- Descrivere fenomeni, spiega le cause, ragiona per analogie.
- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede.
- Analizza, descrive ed interpreta fenomeni.
- Formula ipotesi e previsioni, prospetta soluzioni e prevede alternative.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali.
- Assume atteggiamenti responsabili verso la tutela dei vegetali dell'ambiente.
- Osserva per cogliere caratteristiche, individua collegamenti e mette in relazione.
- Riconosce le principali caratteristiche ed i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi ed apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento.
- Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

NUCLEO FONDAMENTALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E CONOSCENZE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
L'energia e le forze	• Conoscere il significato di energia. • Conoscere le fonti di energia. • Comprendere alcuni effetti del calore e della combustione. • Conoscere l'energia luminosa e sonora. • Conoscere caratteristiche della forza. • Conoscere alcuni tipi di forza.	• Osservazione diretta dei fenomeni. • Verbalizzazione delle osservazioni effettuate. • Produzione di semplici esperimenti. • Forme di energia. • Calore • Combustione. • Caratteristiche della forza. • Diverse forze.	• IMPARARE AD IMPARARE Sa approcciarsi in modo scientifico ai fenomeni. • COLLABORARE E PARTECIPARE Con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e anche da solo, sa osservare lo svolgersi dei fatti e riesce a schematizzarli, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, sa proporre e realizzare semplici esperimenti. • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa far riferimento in
L'Universo	• Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente ed i cambiamenti. • Riconoscere le caratteristiche del Sistema Solare. • Riconoscere La Terra ed i movimenti che compie. • Conoscere la Luna come satellite della Terra.	• Il Sistema Solare. • I pianeti del Sistema Solare e la Terra. • La Luna. • Produzione di semplici esperimenti in classe.	

Il corpo umano	• Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Usare termini appropriati per nominare le parti del corpo. • Conoscere lo scheletro e le articolazioni. • Conoscere organi, apparati e sistemi del corpo e le principali funzioni. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Individuare strutture, funzioni e comportamenti che permettono l'interazione del proprio corpo con l'ambiente. • Riflettere sui comportamenti riguardanti la salute della persona.	• Produzione di semplici esperimenti in classe. • Verbalizzazione del procedimento seguito e dei risultati raggiunti. • Osservazione di modelli, immagini e schemi che rappresentano le parti del corpo umano. • Le cellule. • Le parti interne ed esterne del nostro corpo. • Funzioni dello scheletro, composizione delle ossa, articolazioni. • Organi, apparati, sistemi. • La riproduzione e la sessualità nei mammiferi. • Alimentazione.	modo pertinente alla realtà ed in particolare all'esperienza che fa in classe (laboratorio) per dare supporto alle sue considerazioni e motivazioni, alle proprie esigenze di chiarimenti. • ACQUISIRE ED INTERPRETARE L' INFORMAZIONE Sa trovare da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi analizzati. • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI COMUNICARE Sa analizzare e raccontare in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato
-----------------------	--	---	---

TECNOLOGIA E INFORMATICA

Competenze da raggiungere al termine della classe quinta.

L'alunno/a al termine della classe quinta:

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

NUCLEO FONDAMENTALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E CONOSCENZE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Tecnologia	• Conoscere alcune fonti di energia; • Osservare e ricercare forme di energia intorno a noi; • Individuare vantaggi e svantaggi; • Ricercare i modi di trasformare l'energia.	• Energia solare; • Energia meccanica; • Energia elettrica; • Energia eolica; • Energia termica; • Fonti energetiche rinnovabili.	• PROGETTARE Sa realizzare oggetti seguendo una definita metodologia. • COLLABORARE Sa cooperare con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. • RISOLVERE PROBLEMI Sa utilizzare dati raccolti per costruire oggetti. Sa utilizzare le nuove tecnologie e linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro.
Informatica	• Utilizzare la videoscrittura; • Utilizzare i comandi e i tasti-funzione; • Utilizzare correttamente le periferiche; • Utilizzare semplici programmi multimediali; • Realizzare semplici prodotti; • Collaborare attivamente con i compagni.	• Tastiera; • Avvio e chiusura di un programma; • Conoscere gli elementi principali della barra degli strumenti; • Disegnare; • Utilizzare un motore di ricerca; • Inserire immagini accanto ad un testo; • Salvare il lavoro; • Chiudere un programma.	• ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni comunicative. • COMUNICARE Sa comprendere messaggi di vario tipo attraverso supporti informatici e multimediali. Sa rappresentare fenomeni e concetti mediante supporti multimediali. • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI: Sa individuare collegamenti tra elementi diversi.

MUSICA

Competenze da raggiungere al termine della classe quinta.

L'alunno/a al termine della classe quinta:

- Esplora eventi sonori da vari punti di vista , distinguendo gli elementi di base del linguaggio musicale .
- Usa la voce nelle sue varie possibilità espressive.
- Esegue individualmente ed in gruppo brani strumentali e vocali.
- Usa forme di notazioni non convenzionali per rappresentare eventi sonori o un semplice brano musicale.
- Coordina l'ascolto di brani musicali con gesti e movimenti del corpo eseguendo azioni coreografiche da solo e in gruppo

NUCLEO FONDAMENTALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E E CONOSCENZE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ritmo e melodia	Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere	- Lecture cantate di note dal DO3 al DO4. - Esercizi di ritmica (metodo Kodaly) con le figure dalla semibreve alla croma e relative pause. - Esercizi di ritmica con testo parlato e percussioni. Ritmiche a due o più gruppi.	IMPARARE AD IMPARARE Sa improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. COMUNICARE Sa esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Sa articolare combinazioni ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, corpo e strumenti per rappresentare stati d'animo, emozioni, ecc. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI Sa riconoscere gli elementi linguistici di un brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare collegamenti tra i suoni e la loro rappresentazione e/o funzione. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI Sa riconoscere gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.
Musica e messaggi sonori	Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	- Accenni di storia della musica: l'origine delle chiavi, dei tempi, del pentagramma...). - Rappresentazione grafica delle note, scansione metrica e valori ritmici. - Lettura di semplici partiture Ascolto ed analisi di brani musicali. - Combinazione di ritmi e movimenti del corpo. - Canti collegati alle ricorrenze.	

ARTE E IMMAGINE

Competenze da raggiungere al termine della classe quinta.

L'alunno/a al termine della classe quinta:

- Utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografia, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati)
- Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati;
- Legge alcuni aspetti formali delle opere d'arte che gli vengono presentate; apprezza opere d'arte ed oggetti di artigianato provenienti anche da altri paesi diversi dal proprio. Conosce alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.

NUCLEO FONDAMENTALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E E CONOSCENZE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Gli elementi del linguaggio visivo	• Scoprire ed analizzare la composizione di un'immagine pittorica per quanto riguarda lo spazio; • Analizzare alcune caratteristiche di ritratti famosi; • Realizzare un ritratto; • Cogliere in un'immagine l'illusione ottica	• Il segno • Le linee • I colori • Lo spazio • L'illusione ottica • Ritratti famosi	• COMUNICARE Sa utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare testi visivi, espressivi, narrativi e/o comunicativi , attraverso molteplici tecniche e materiali. • COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire e collaborare con i compagni per la realizzazione di un elaborato collettivo, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune. • PROGETTARE E RISOLVERE PROBLEMI Sa ideare e progettare soluzioni creative e originali per la realizzazione di un prodotto grafico e/o plastico, ispirate anche dalla conoscenza di beni artistico-culturali presenti sul territorio.
Tecniche e materiali diversi	• Individuare la Distinguere le diverse potenzialità espressive delle tecniche e utilizzarle nelle produzioni grafico-pittoriche. • Utilizzare la tecnica di pittura ad acquerello • Sperimentare diverse modalità di piegatura della carta. • Costruire oggetti con materiali polimerici	• Aspetti figurativi ed espressivi di materiali diversi; • Tecniche di decorazione • Tecniche di pittura	

EDUCAZIONE FISICA

Competenze da raggiungere al termine della classe quinta.

L'alunno/a al termine della classe quinta:

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e posturali.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
- Sperimenta in forma semplificata diverse gestualità ritmiche.
- Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza di sé e per gli altri.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico – sportiva.

NUCLEO FONDAMENTALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E CONOSCENZE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e tempo.	• Padroneggiare gli schemi motori di base. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	• Consolidamento di schemi motori e posturali. • Sviluppo delle capacità coordinative. • Compiti motori con piccoli e grandi attrezzi in giochi individuali o a coppie o a squadre. • Esercizi e giochi per migliorare le abilità spazio- temporali. • Percorsi motori organizzati • Giochi di gruppo – giochi individuali – esercizi.	• AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nel gruppo, rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, anche nell'utilizzo degli attrezzi. • COLLABORARE E PARTECIPARE Sa comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, contribuendo all'apprendimento comune. • PROGETTARE Sa sperimentare una pluralità di esperienze utili alla maturazione di competenze motorie. • IMPARARE A IMPARARE Sa acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali, riconoscendo alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico.
Il linguaggio del corpo	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elabora semplici sequenze di movimento.		
Il gioco lo sport e le regole	• Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando le regole.		

RELIGIONE

Competenze da raggiungere al termine della classe quinta.

L'alunno/a al termine della classe quinta:

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

NUCLEO FONDAMENTALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E CONOSCENZE
Le Chiese sorelle.	• Conoscere gli avvenimenti storici che hanno dato origine agli ortodossi, protestanti, anglicani e cattolici; commentare con senso critico tali eventi. • Individuare comunanze e differenze tra le religioni cristiane. • Saper riconoscere un'icona e leggerla sia pure in maniera elementare.	• Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. • Il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. • avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. • le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Iconografia cristiana.
La "ricerca di Dio" nelle religioni	• Scoprire che ogni uomo ricerca un rapporto col divino. • Conoscere le grandi religioni non cristiane e confrontarle con i principi cristiani. • Conoscere le figure rilevanti delle grandi religioni. • Conoscere i riti e i relativi significati nelle diverse religioni e saperli confrontare tra loro.	
Il dialogo interreligioso	• Definire il dialogo interreligioso. • Conoscere le finalità, sia pure in maniera elementare e intuitiva, del dialogo interreligioso. • Conoscere le figure di alcuni uomini che, seguendo il messaggio d'amore di Gesù, si impegnano a favore del prossimo.	

La Chiesa nel mondo di oggi: figure di missionari e di volontari	• Sapere dell'esistenza di realtà sociali ed economiche diverse dalle proprie. • Proporre, sia pure in maniera semplice, strategie che contribuiscono ad arginare i fenomeni di disagio sociale. • Sapere che Gesù è il Messia e il Salvatore.	• attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
Andate per il mondo	• Conoscere le origini e lo sviluppo della prima comunità cristiana. • Conoscere la comunità cristiana oggi, la sua missione, i sacramenti di iniziazione. • Riconoscere l'importanza del monachesimo nella formazione dell'identità culturale europea.	

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE QUARTE E QUINTE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
COSTITUZIONE-DIRITTO-LEGALITA' E SOLIDARIETA'		
Costruzione del sé/identità Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto e doveri. Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro. Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.	L'alunno esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.	Educare alla convivenza civile e democratica. Riconoscere le organizzazioni nazionali ed internazionali che regolano la vita della società. Educare ai valori della Costituzione. Educare al concetto di pieno sviluppo della persona umana per la dignità sociale, della libertà, dell'uguaglianza di tutti i cittadini. Affrontare con razionalità il pregiudizio. Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune
SVILUPPO SOSTENIBILE-EDUCAZIONE AMBIENTALE-CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO		
Relazionarsi con gli altri e rapportarsi con la realtà e con l'ambiente circostante.	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e saper riconoscere gli effetti del degrado.	Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui.
CITTADINANZA DIGITALE		
Relazionarsi con il mondo digitale	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	Essere cittadini digitali prendendo piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

